

**МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ  
ВИЩИЙ ДЕРЖАВНИЙ НАВЧАЛЬНИЙ ЗАКЛАД УКРАЇНИ  
«БУКОВИНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»**



## **МАТЕРІАЛИ**

**100 – ї**

**підсумкової наукової конференції**

**професорсько-викладацького персоналу**

**Вищого державного навчального закладу України**

**«БУКОВИНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ»**

**11, 13, 18 лютого 2019 року**

**(присвячена 75 - річчю БДМУ)**

**Чернівці – 2019**

УДК 001:378.12(477.85)

ББК 72:74.58

М 34

Матеріали 100 – ї підсумкової наукової конференції професорсько-викладацького персоналу вищого державного навчального закладу України «Буковинський державний медичний університет», присвяченої 75-річчю БДМУ (м. Чернівці, 11, 13, 18 лютого 2019 р.) – Чернівці: Медуніверситет, 2019. – 544 с. іл.

ББК 72:74.58

У збірнику представлені матеріали 100 – ї підсумкової наукової конференції професорсько-викладацького персоналу вищого державного навчального закладу України «Буковинський державний медичний університет», присвяченої 75-річчю БДМУ (м.Чернівці, 11, 13, 18 лютого 2019 р.) із стилістикою та орфографією у авторській редакції. Публікації присвячені актуальним проблемам фундаментальної, теоретичної та клінічної медицини.

Загальна редакція: професор Бойчук Т.М., професор Івашук О.І., доцент Безрук В.В.

Наукові рецензенти:

професор Братенко М.К.

професор Булик Р.Є.

професор Гринчук Ф.В.

професор Давиденко І.С.

професор Дейнека С.Є.

професор Денисенко О.І.

професор Заморський І.І.

професор Колоскова О.К.

професор Коновчук В.М.

професор Пенішкевич Я.І.

професор Сидорчук Л.П.

професор Слободян О.М.

професор Ткачук С.С.

професор Тодоріко Л.Д.

професор Юзько О.М.

д.мед.н. Годованець О.І.

ISBN 978-966-697-543-3

© Буковинський державний медичний  
університет, 2019



XX century in connection with totalitarian regime establishment in Europe and practice of history rewriting numerous presentations of historical events mythology more and more dominates and numerous stylizations are observed. The movement to generalization gave the history the role of mediator between philosophy and religion: it transformed into a secular religion. So its relations with church became ambiguous. History blocked up Divine Providence by the skill to explain the course of things, but at the same time, history continued to be connected with God (unmittelbar zu Gott), there was always something lofty for rational historical reconstruction. V. Humbolt compared history with art that is also not only imitation of an image, but application into the idea that is based in that image.

There is the other important theoretical aspect – a fantastical one and its role in AH as a genre-stylistic component of aim genre and AH formation in Ukrainian literature as the genre-stylized variety alternative history of Ukraine. In XX-XXI centuries, fantastic becomes aim genre in fiction literature, which uses property of the former genres of alternative history. Genre, which is taken from the other literature, undergoes some modifications in the new cultural environment. One of the most complicated problems of genes science is the interaction between stable and variable, generally theoretical and national unique – N. Kopystyanska wrote in one of the most authoritative domestic work in genre studies.

So, it could be concluded, that the meta-genre formation itself has separated into individual genres and varieties during the century and accepted different fable schemes of the other genres, in particular, canonical ones, such as a historical novel, literary, detective novel, chronicle and science fiction.

**Bebykh V.V.**

### **SET OF EXERCISES FOR THE DEVELOPMENT OF ENGLISH BUSINESS WRITING SKILLS COMPETENCY**

*The Department of foreign languages  
Higher State Educational Establishment of Ukraine  
«Bukovinian State Medical University»*

This research focuses on the problem of training business written communication in English. Stages of development future professionals business written communication competence in English as well as specific skills and abilities that should be formed at each stage have been distinguished. The approach to written communication training and ways of students self-study intensification are identified. The analysis of different approaches to writing skills development gives grounds for choosing a *genre approach* as such that deals with communication in a social context and corresponds to the modern communicative needs of future professionals. Presentation of linguistic material through a *completed speech unit* and acquisition of terminological phrases in a complex "ready-made blocks" as *stable non-phraseological word combination* is a priority method of forming skills and abilities of business written communication of students. When selecting speech units, we took into account their ability to organize and maintain communication. Following Yu.M.Passov as a unit of selection, we took *the statement*. This term opposes the traditional "sentence". The statement may be at the level of the word form, the phrase (both stable and "free", which is due to the use of the phrase and over-phrase unity). Consequently, the linguistic material, which includes speech formulas and samples of situationally based statements, is *free and stable word combinations* of different scope through which the process of business written communication is carried out. On the basis of the theoretical study of the problem and results of the selection of linguistic materials, a system of exercises for the formation of competence in business written communication was created. It includes 4 groups of exercises: 1) for the acquisition of genre-content and structural organization of the text; 2) for forming of business letters writing skills; 3) for improvement and development of writing business letters writing skills; 4) for the formation of skills and abilities to edit and improve the written text.



I - receptive stage: the main goal is to familiarize students with authentic samples of business letters. The emphasis is on understanding the communicative intentions of the authors of texts and analyzing the aspects of their structural integrity.

II stage - receptive-reproductive - the second group of exercises includes: arrangement of words and phrases in the sentence; logical ordering of sentences and paragraphs of the business letter; filling in the terminology missed in the business letter; translation of sentences; matching exercises. Exercises of the third group can be divided into those performed at the level of over-phase unity (writing of the parts of the letters) and those performed at the level of the text (writing of whole letters) according to the given situations, taking into account the information, certain data (verbal and non-verbal supports):

The fourth, final, stage of training business written communication is the stage of self-control, which includes the verification of written letters written by students, in particular: the presence of all semantic chains, checking the structural and compositional aspect of the text, checking the linguistic and technical design of the text (the style, genre, rules of spelling and punctuation), filling in missing semantic chains, etc.

On the basis of this system, a complex of exercises was developed in accordance with the stages of students' educational activity, taking into account the principles of the selection of educational material. The following criteria for selection of speech material were singled out: at the text level, *the authentic nature of the selected texts, their professional and practical value, genre sufficiency, socio-cultural value*; at the level of statement - a criterion for the consideration of *communicative intentions of communicants* and the criterion of *frequency of use*.

**Бицко Н.І.**

**ДО ПРОБЛЕМАТИКИ ЗАСВОЄННЯ БІНОМІНАЛЬНОГО ХАРАКТЕРУ  
ЛАТИНСЬКОЇ БОТАНІЧНОЇ НОМЕНКЛАТУРИ  
СТУДЕНТАМИ ФАРМАЦЕВТИЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ**

*Кафедра іноземних мов*

*Вищий державний навчальний заклад України  
«Буковинський державний медичний університет»*

Суспільство має потребу у фахівцях нового формату, що у повній мірі стосується і медичної освіти. Отож, наразі все більш актуальною постає проблема запровадження освітніх інновацій, які забезпечать підготовку гармонійної особистості, здатної ефективно функціонувати в новітніх умовах. Через це завданням дослідження є виокремити основні критерії знань, на які традиційно було зорієнтовано освіту, адже завдяки науковим дослідженням вони постійно доповнюються, тому в сучасному суспільстві цінуються вже не самі знання, а вміння їх самостійно здобути та компетентно використовувати. Матеріал, який ми використовували під час дослідження є номенклатурна ботанічна база, якою повинен оволодіти студент I курсу, фармацевтичного факультету, спеціальності 226 «Фармація, промислова фармація», ОКР- «Магістр». Латинська мова на фармацевтичному факультеті вивчається як лінгвістична дисципліна, головними методами метою якої є: підготовка майбутніх фахівців до розуміння сучасної медичної і фармацевтичної термінології, орієнтування в численній кількості фармацевтичних, ботанічних та медичних термінів, а також оволодіння загальними принципами побудови фармацевтичних термінів. Разом з тим латинська мова вивчається як практична дисципліна, що передбачає комунікативну діяльність – читання, аналіз і переклад рецептів, засвоєння сталих рецептурних виразів тощо. Програма «Латинська мова» на фармацевтичному факультеті БДМУ (ОКР – «Магістр»), відповідно до нормативних документів, передбачає 2 модулі, які в свою чергу поділяються на 6 змістовних модулів. З досвіду опрацювання теми «Граматичні моделі ботанічних назв, назви ботанічних родин. Назви лікарської рослинної сировини» (модуль №2), у студентів виникають значні труднощі щодо відтворення набутих знань та практичних навичок під час вивчення вищезазначеної теми. Це пов'язано насамперед з тим, що зміст теми має складну термінологічну спрямованість, яка інтегрується з фармакологією, ботанікою,