

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТРАНСПОРТА»

ИННОВАЦИОННЫЙ ОПЫТ ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ, ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ И ИНФОРМАЦИОННОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ

Материалы V Международной
научно-практической конференции

Под общей редакцией Г. М. Чаянковой

Гомель 2014

УДК 37.017

ББК 74

И66

Редакционная коллегия:

**Чаянкова Г. М. (отв. редактор), Яриванович Е. В.,
Топольцева О. А., Ярошевич А. С.**

Р е п е н з е н т – начальник отдела идеологической работы, культуры и по делам молодежи Гомельского городского исполнительного комитета
Т. Л. Крочко

Инновационный опыт идеологической, воспитательной и информационно-образовательной работы в вузе : материалы V Междунар. науч.-практ. конф. / под общ. ред. Г. М. Чаянковой; М-во образования Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т трансп. – Гомель : БелГУТ, 2014. – 166 с.
ISBN 978-985-554-104-3

Рассматриваются вопросы идеологического сопровождения и информационного обеспечения воспитательной работы со студентами, воспитания студентов в учебном процессе и во внеучебное время, правового воспитания и профилактики правонарушений в студенческой среде, взаимодействия учреждений образования с государственными и общественными структурами, а также проблемы развития личностного потенциала студентов, стимулирования их творческой активности, повышения престижа образования и науки, формирования здорового образа жизни.

Предназначено для научных работников, кураторов, воспитателей общежитий и преподавателей, чья деятельность связана с организацией и проведением воспитательной работы в высшей школе.

УДК 37.017

ББК 74

© Оформление. УО «БелГУТ», 2014

Наверное, частично эти ответы отражают также отсутствие комплайенса между преподавателями и студентами, хотя 94,2% пятнадцатикурсников 1-й группы и 97,3% 2-й группы отмечают, что преподаватели всегда помогают им в усвоении материала, объясняя непонятный материал и демонстрируют его на примере конкретных больных в отделениях клинической базы кафедры. Вместе с тем, 20,7% студентов 1-й группы и 7,0% 2-й группы ($p<0,05$) отмечают, что настроение преподавателя может влиять на создание творческой атмосферы на занятиях, и преподаватель не всегда понятно объясняет материал (18,9% юношей и 12,1% девушек ($p>0,05$)).

Выводы. Таким образом, студенты мужского пола по сравнению со студентками нуждаются в жестком контроле за посещением занятий и подготовкой к ним, а также более активном принуждении к обучению со стороны преподавателей.

УДК 378.015

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В ВЫСШЕЙ МЕДИЦИНСКОЙ ШКОЛЕ

Л. Д. ТОДОРИКО, А. Д. ТОДОРИКО, Е. В. ПОДВЕРБЕЦКАЯ

*Буковинский государственный медицинский университет
(г. Черновцы, Украина)*

Практические занятия в медицинском вузе на современном этапе должны учитывать интенсивное внедрение новейших информационных технологий в систему образования, разработку новых подходов и алгоритмов хранения, структуризации, обработки информации, которые значительно изменяют логику обучения и дидактические приемы, рассчитанные на усвоение необходимого объема материала. Не отрицая достижений медицинской науки, которые внедрены в практику здравоохранения, расширение и укрепление материально-технической базы лечебно-профилактических учреждений, оснащение их новейшей диагностической техникой, особого внимания приобретает вопрос моральных качеств будущего врача и его психологической подготовки по отношению к своему профессиональному долгу и активной гражданской позиции. Применение новой идеологии обучения, основанной на определенных взаимосвязях между теоретическими знаниями и практическими навыками должно учитывать высокую заболеваемость бронхолегочной патологией и состояние эпидемии туберкулеза среди населения Украины. Таким образом, целью практических занятий по пульмонологии должно быть усвоение студентами основных навыков раннего диагностиро-

вания бронхолегочных заболеваний и алгоритмов современных стандартов лечения респираторной патологии. Чрезвычайно важным, в таком контексте, вопрос психологической подготовки студентов к работе с больным. Особое значение приобретает умение ориентироваться в случаях тяжелых обострений или в условиях необходимости оказывать неотложную помощь.

В Украине, как и в более, чем сорока странах Европы, студенты обучатся по системе Болонского процесса, который формирует основные тенденции развития высшего образования. Поэтому для современного преподавателя медицинского учебного учреждения очень важно совместить накопленный опыт системы образования с ее нынешней модернизацией и обеспечить развитие творческих способностей студентов-медиков. Для достижения этой цели очень важно проводить не только академический рейтинг (сумма баллов, полученных по дисциплине за семестр), но и «творческий» рейтинг (написание и защита научных работ, рефератов, историй болезни, внеурочная работа с пациентами), который способствует развитию логического и творческого мышления у студентов.

Внедрение новых медицинских и педагогических технологий, направленных на интегральное обучение студентов современным медицинским знаниям, приобретение навыков анализа сложных клинических ситуаций, усиление мотивации студентов к самообучению, интеграцию современных методов обучения, способствуют развитию интереса к научно-исследовательской деятельности – это те ключевые моменты образовательного процесса, которые стимулируют развитие творческих способностей студента-медика. При работе со студентами преподаватель должен развить у студентов способности выделять наиболее весомые для постановки диагноза симптомы, сопоставлять данные клинических, лабораторных и инструментальных обследований, формулировать выводы на основании полученных данных, способность увидеть проблему пациента в целом, все аспекты и этапы ее решения.

В медицинском учебном учреждении необходимо делать акцент на умении общения с больными. Очень важно сформировать у студентов навыки работы с пациентами, научить их находить индивидуальный подход к каждому больному, ведь это один из залогов успеха каждого врача. Студенты должны научиться учитывать особенности психологического состояния пациентов, их характеры и, исходя из этого, индивидуально подходить к проблеме каждого больного, находить способы корректно объяснить его проблему и пути ее решения.

Свои психологические особенности имеют больные туберкулезом, так как эти пациенты являются эпидемиологической угрозой для окружающих и требуют очень длительного лечения. Чаще всего диагноз воспринимается больными, как своего рода «клеймо». Пациенты довольно трудно воспринимают тот факт, что они больны туберкулезом и опасны для общества. Кроме

того, нередко среди больных туберкулезом есть асоциальные личности, лица, страдающие алкоголизмом или наркоманией. Поэтому преподаватель физиатрии должен научить студентов и врачей-интернов работать с такими больными. Будущий врач-фтизиатр обязан научиться правильно и тактично объяснить больному особенность его диагноза, обосновать необходимость длительного лечения и помочь пациенту менее болезненно воспринять эту информацию.

Таким образом, умение находить взаимопонимание с пациентом формирует у студентов клиническое мышление, усиливает теоретические знания и улучшает усвоение необходимого материала. Обогащение практических занятий психологическими методиками анализа и синтеза, абстрагирования и обобщения, умением делать правильные выводы и принимать обоснованные решения в каждом конкретном случае – конечная цель формирования качественного специалиста по вопросам респираторной медицины.

Домinantой профессионального обучения в медицинском вузе есть информационно-предметное обеспечение, включающее средства обучения и учебное оборудование. Кафедра фтизиатрии и пульмонологии широко применяет в учебном процессе такие средства информационно-предметного обеспечения, как учебная литература (учебники, учебные пособия (в т.ч. учебные пособия изданные кафедрой), методические разработки, методические рекомендации), информационные учебные пособия по дисциплине (таблицы, видеофильмы, слайды, рентгенограммы, мультимедийные презентации); программное обеспечение учебного процесса (компьютерные технологии системы дистанционного обучения, учебные программы и материалы для контроля знаний студентов).

УДК 37.036

**ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ СТУДЕНТА
В РАМКАХ ПРЕПОДАВАНИЯ ТАКИХ ДИСЦИПЛИН,
КАК РИСУНОК И ЖИВОПИСЬ**

Н. Д. ВОЛЫНСКАЯ

Витебский государственный университет им. П. М. Машерова

Среди студентов часто можно встретить сомнение в необходимости обучения живописи и рисунку для получения профессии архитектор, дизайнер. Действительно, современное развитие техники и технологий, казалось бы, дает такие возможности, при которых навыки «ручного» труда не столь актуальны. Созданы великолепные программы, способные помочь начертить план, выстроить стены, обозначить конструктивные элементы, создать точ-

<i>Пожидаев С. А., Филатов Е. А. Усиление роли и требований к образованию и формированию личности инженера транспортной отрасли на современном этапе...</i>	61
<i>Борковская И. М., Пыжкова О. Н. К вопросу о воспитании, обучении и развитии как равноценных составляющих образования.....</i>	64
<i>Игнатенко В. В. Воспитательная работа среди студентов первого курса.....</i>	67
<i>Колоскова Е. К., Белоус Т. М., Белоус В. В., Власова Е. В. Гендерные отличия в мотивации к обучению (результаты анонимного анкетирования студентов 5 курса медицинского университета).....</i>	69
<i>Тодорико Л. Д., Тодорико А. Д., Подвербецкая Е. В. Развитие творческих способностей и психологические аспекты преподавания в высшей медицинской школе.</i>	71
<i>Волынская Н. Д. Эстетическое воспитание студента в рамках преподавания таких дисциплин, как рисунок и живопись.....</i>	73
<i>Пржевальский И. В. Влияние скульптуры на эстетическое воспитание студента</i>	76
<i>Карунов С. С., Мещеряков С. А. Патриотическое воспитание курсантов в процессе обучения военно-специальным дисциплинам в высшем военном учебном заведении</i>	78
<i>Масловский И. А., Мещеряков С. А. Развитие творческого мышления курсантов в процессе обучения.....</i>	80
<i>Шибут Д. В., Мещеряков С. А. Педагогические условия духовно-нравственного воспитания курсантов военного вуза.....</i>	82
<i>Левицкая И. П. Методы диагностики воспитанности.....</i>	83
<i>Колодник Т. Д. Становление проактивной личности специалиста в условиях высшей школы.....</i>	86
<i>Франчук Т. И. Субъекты воспитания в структуре учебного процесса.....</i>	89
<i>Богуцкая Е. И. Этапы взаимодействия преподавателя со студентом в образовательном процессе.....</i>	92
<i>Айзенштадт А. Л. Воспитательный потенциал социально-гуманитарных дисциплин.....</i>	94
<i>Кушнерова Т. Е. Развитие творческих способностей личности в системе непрерывного образования.....</i>	97
<i>Горленко В. П. Научно-исследовательское продвижение в изучении проблемы формирования социальной компетентности студентов.....</i>	100
<i>Селиванова Л. И. Идеологическая подготовка студента: содержательный минимум..</i>	103
Воспитательная работа со студентами во внеучебное время	
<i>Белоус Т. М. О реализации декрета № 18.....</i>	106
<i>Петрусевич В. В., Змиевский В. В., Томашов В. В. Формирование здорового образа жизни у студентов.....</i>	108
<i>Гуринович В. И., Королёнак Т. С., Юрасюк Н. И. Боевые традиции как большая воспитательная сила.....</i>	110
<i>Гуринович В. И., Королёнак Т. С., Юрасюк Н. И. Спортивные мероприятия, как один из факторов воспитания в курсантском коллективе.....</i>	113
<i>Деунук В. С. Практические акции – эффективный метод формирования этического человека.....</i>	114
<i>Залужная А. В. Инновационные формы работы со студентами.....</i>	117
<i>Коломиц А. В., Демидов П. Г., Махаев К. В., Гордюк А. Г. Система воспитательной работы личного состава вооруженных сил республики Беларусь.....</i>	119
<i>Коломиц А. В., Демидов П. Г., Махаев К. В., Гордюк А. Г. Информационное</i>	